

## DOSSIER DE PRESSE

# INAUGURATION de la Résidence Molière

Reconversion de  
l'immeuble de l'ancienne  
Poste avenue de  
Grammont à Tours



14 juin 2024

# LIGERIS inaugure la reconversion de l'immeuble de l'ancienne Poste avenue de Grammont à Tours.

## Un projet qui allie logements étudiants, habitat inclusif et mobilier de réemploi.

### #1 L'histoire du bâtiment, avant que sa nouvelle vie démarre

Situé au 153 avenue de Grammont à Tours, le bâtiment est **typique des années 50**.

Construit grâce aux fonds de la Reconstruction par la Ville de Tours, il est l'œuvre de l'architecte en chef de la ville à l'époque : Léon Amalric.

Pose de la 1<sup>ère</sup> pierre le 5 juillet 1952 par Marcel Tribut, Maire de Tours. Les travaux durent 5 ans et s'achèvent en avril 1957.



Dès le départ, **ce bâtiment a plusieurs fonctions** :

- Des bains-douches où les Tourangeaux, pas encore équipés d'installations reliées à l'eau courante dans leur logement, se rendent pour se laver.
- Un cabinet pour « consultations de nourrissons » assurées par des médecins et des assistantes sociales, ainsi qu'une « salle de pesée » et de « maillottage ».
- Un garage à « bicyclettes » et à « voitures d'enfants » (poussettes).
- Un bureau « auxiliaire des P.T.T ».
- Le logement du concierge, également responsable des bains-douches.
- Et dans les étages, des logements occupés par des instituteurs et des directeurs d'école dont certains enseignent au groupe scolaire Ferdinand Buisson situé en face.



Mais **c'est surtout comme bureau de Poste que les Tourangeaux connaissent cet édifice** avant qu'il ne ferme ses portes il y a une dizaine d'années.

En décembre 2015, la SEMIVIT acquiert le bâtiment auprès de la Ville de Tours. D'idées en propositions de projets, c'est **en septembre 2021** que notre société, devenue **LIGERIS**, entame le **travail de réhabilitation du bâtiment**. Une nouvelle vie lui sera donnée !

Des travaux d'envergure sont réalisés. Seules la façade et la toiture sont conservées.

**Un étage supplémentaire est édifié** et tous les espaces sont repensés pour accueillir **27 logements, des espaces communs, un jardin et un local professionnel**.

Le projet est confié à l'architecte Jean-Charles Liddell (Atelier RVL Architectes).

## #2 Une rénovation pour un objectif inédit

---

L'objectif de cette rénovation est de **reconvertir cet immeuble des années 50**, dans le respect du patrimoine de l'époque et avec le **meilleur standard énergétique** (BBC). Il accueille un **projet mixte de logements meublés étudiants** (studios et colocations) et de **logements inclusifs pour jeunes adultes autistes Asperger** (loués par l'Association ALVA). Les appartements sont équipés avec du **meublier en réemploi** permettant d'amorcer le développement d'une filière favorisant **l'économie sociale, circulaire et solidaire**.

## #3 Une opération mixte et inclusive

---

L'engagement de LIGERIS a été d'ouvrir les portes de cette nouvelle résidence à de **jeunes adultes autistes Asperger pour les accompagner vers l'autonomie**.

Un travail minutieux a été réalisé en partenariat avec l'[Association ALVA](#) (Accompagnement au Long de la Vie pour l'Autisme) et le cabinet d'architecte [Atelier RVL](#) pour concevoir un lieu de vie calme et reposant.

Une entrée privative de l'immeuble est réservée aux futurs locataires pour tenir compte de leur façon d'appréhender l'environnement.

**Six appartements de type T2 à loyers modérés** sont réalisés avec des matériaux adaptés pour répondre aux **besoins sensoriels des locataires**. Une attention particulière est portée à **la lumière et aux éclairages, aux revêtements de sols et à l'acoustique** pour des espaces de vie insonorisés.

**Des espaces communs** sont aménagés comprenant une cuisine-salon pensée comme un espace polyvalent pour permettre la préparation et la prise des repas en collectivité et assurera aussi la fonction de salon commun.



**Des espaces ressources** avec une salle d'activité permettent de proposer des temps collectifs avec un ensemble d'activités sociales animées par les équipes de l'association composées d'une ingénieure psychosociale, d'un animateur socioculturel et de coordinateurs bénévoles. Ces activités visent à accompagner le projet de vie sociale et partagée des habitants, à permettre à chacun une vie plus autonome et à favoriser l'ouverture sur leur environnement proche.

Des soirées thématiques, des sorties de week-end et rendez-vous sportifs sont également pensés pour **dynamiser la vie collective** et encourager le pouvoir d'agir, ainsi que des projets de quartier écocitoyens pour renforcer le lien avec la communauté locale. Enfin, des projets de groupe, incluant des heures de création au calme - les Créa'Calme - offrent un espace d'échanges et de partage autour de domaines créatifs favorisant les rencontres.

En complément de ces activités, les habitants auront également accès aux **ateliers artistiques** adaptés proposés hors les murs en centre-ville par l'association ALVA. Théâtre, musique, audio, podcast, slam et chant sont autant d'opportunités offertes pour créer/maintenir le lien social, favoriser l'expression créative et la découverte, la qualité de vie et le développement personnel.

## #4 Une résidence meublée « surcyclée »

LIGERIS s'inscrit dans le [Référentiel de la Ville de Tours](#) « pour une Ville écologique et solidaire » qui encourage les constructeurs « à concevoir la ville économe qui promeut la réhabilitation, le réemploi et le recyclage ».

C'est ainsi que LIGERIS a décidé de meubler les **appartements étudiants à partir de mobilier de réemploi dans le style des années 50.**



© whoisreno

[Valesens](#), association de valorisation du territoire par le design, qui développe une filière de surcyclage (design + recyclage) de mobiliers délaissés, a accompagné la demande de LIGERIS. Elle a réuni une équipe constituée de designers [RCP Design Global](#), de personnel en insertion [Tri 37](#), d'ébénistes et menuisiers qui a collecté en déchetteries, recycleries et grâce aux dons d'entreprises et de particuliers, la ressource utile pour dessiner et fabriquer une collection de **200 meubles** nécessaires à l'aménagement des logements.

Avec [Active](#), le [Lycée Choiseul](#) et [Lestra](#), elle a créé et fabriqué à partir de textiles inutilisés, les 29 couettes patchwork des lits des étudiants.

La commande de LIGERIS a permis à Valesens, l'installation à Saint-Paterne-Racan dans un bâtiment mis à disposition par la mairie, d'un **atelier de fabrication de mobiliers « surcyclés » appelé « Habiter Surcyclé »**. Elle engage ainsi la pertinence d'une filière de réemploi et sa manufacture de proximité.

Cette **collection de mobilier à vivre** issue des délaissés permet d'appréhender de manière responsable la transition écologique autant par son process de fabrication que par la qualité de vie proposée... en parcourant maximum 200 km entre la livraison amont et aval !



© whoisreno

Elle a permis également d'éviter **l'émission de 25 tonnes équivalent CO2 dans l'atmosphère** (l'équivalent de 3 fois le tour de la Terre en voiture !), **l'utilisation de 11 tonnes de matières vierges, et le rejet de 5 tonnes de déchets \***.

Au regard de la raréfaction des ressources, de la pauvreté formelle et qualitative associée à l'obsolescence programmée des mobiliers habituellement choisis pour ce type de destination, cette collection de mobilier « surcyclé » améliore le cadre de vie des étudiants de la résidence qui se sentent plus concernés tout en créant **des synergies de conception et de réalisation à partir du déchet du territoire qui devient ressource.**

*\* Etude réalisée à la demande de LIGERIS en décembre 2023 par OZZA Conseil (bâti circulaire et durable)*

## #5 Le projet en chiffres



21 logements meublés individuels ou en colocation destinés à des étudiants



6 logements conventionnés inclusifs (à destination de jeunes accompagnés par l'Association ALVA)



1 560 m<sup>2</sup> de surface totale dont une extension de 190 m<sup>2</sup> en structure bois permettant de « reconstruire la Ville sur la Ville »



200 meubles recyclés permettant d'accompagner la mise en place d'une filière locale de réemploi



9 mois de travail au quotidien pour les équipes d'insertion, de designers et de passeurs (retraités)



Budget pour le mobilier : 100 000 €  
Budget total de l'opération : 5,2 millions d'€

## #6 Le financement de l'opération

---

Le financement de cette opération est mixte avec un prêt PLAI de la Banque des Territoires (298 000 €), des subventions de Tours Métropole Val de Loire et de l'Etat (« Aides à la pierre » PLAI pour 131 000 €), de Tours Métropole Val de Loire (projet innovant pour 240 000 €), de la Région Centre Val de Loire et du Conseil Départemental 37 pour l'habitat inclusif (33 000 € chacun) et d'Action Logement (Fonds d'innovation pour 90 000 €).



## #7 À propos

---



LIGERIS construit et gère un patrimoine locatif métropolitain : plus de 8 200 logements, 1 300 places de stationnement et 24 000 m<sup>2</sup> de bureaux, locaux d'activités, commerces, échoppes, ateliers d'artistes et équipements publics (crèche, centres sociaux, résidences personnes âgées, foyers...).

LIGERIS développe son offre et accompagne l'action publique.

Ses objectifs : développer une offre variée de logements favorisant l'habitat inclusif et la « mixité » comme les logements familiaux, les logements étudiants (meublés, libres, colocation) et les logements à destination des séniors.

Très attachés à la qualité de notre patrimoine, nous mettons tout en œuvre au quotidien pour entretenir et rénover nos logements afin de garantir un cadre de vie agréable et sécurisé à nos locataires.

[ligeris.com](http://ligeris.com)

[Facebook](#) - [Twitter](#) - [LinkedIn](#) - [Instagram](#)

### Contact presse LIGERIS

Lauren CUNÉO - Chargée de communication  
02 47 36 54 05 - [lauren.cuneo@ligeris.com](mailto:lauren.cuneo@ligeris.com)

### Contact presse Association ALVA

Tara SOUCHARD  
06 27 38 28 08 - [comsdesign.contact@gmail.com](mailto:comsdesign.contact@gmail.com)

### Contact presse VALESSENS

Elisabeth DALBY  
06 18 53 43 81 - [contact@elisabethdalby.com](mailto:contact@elisabethdalby.com)