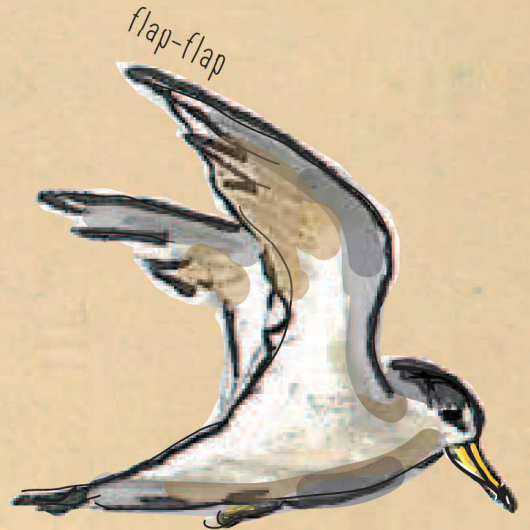


RALLYE

Quand la nature devient patrimoine

...AVEC ÉTIENNE ET JEANNE !

Villes et Pays d'art et d'histoire
TOURS



Bonjour !
Nous sommes Étienne et Jeanne,
deux sternes de Loire. On nous appelle aussi
hirondelles de mer.

On vient de se
poser en haut de
cette tour, un peu perdus
et fatigués. Pendant que
Jeanne se repose, je compte sur toi pour me faire découvrir la ville
et m'aider à trouver le lieu idéal pour nicher.

On attend des petits ! Il paraît que
Tours est une ville parfaite pour
s'installer.

À chaque étape, observe bien autour de toi
et réponds aux énigmes.
Collecte ensuite les lettres et découvre le lieu
où Étienne et Jeanne vont pouvoir s'installer.
À la fin du parcours,
rentre avec Étienne à la Tour Charlemagne
pour retrouver Jeanne et lui annoncer la bonne nouvelle.

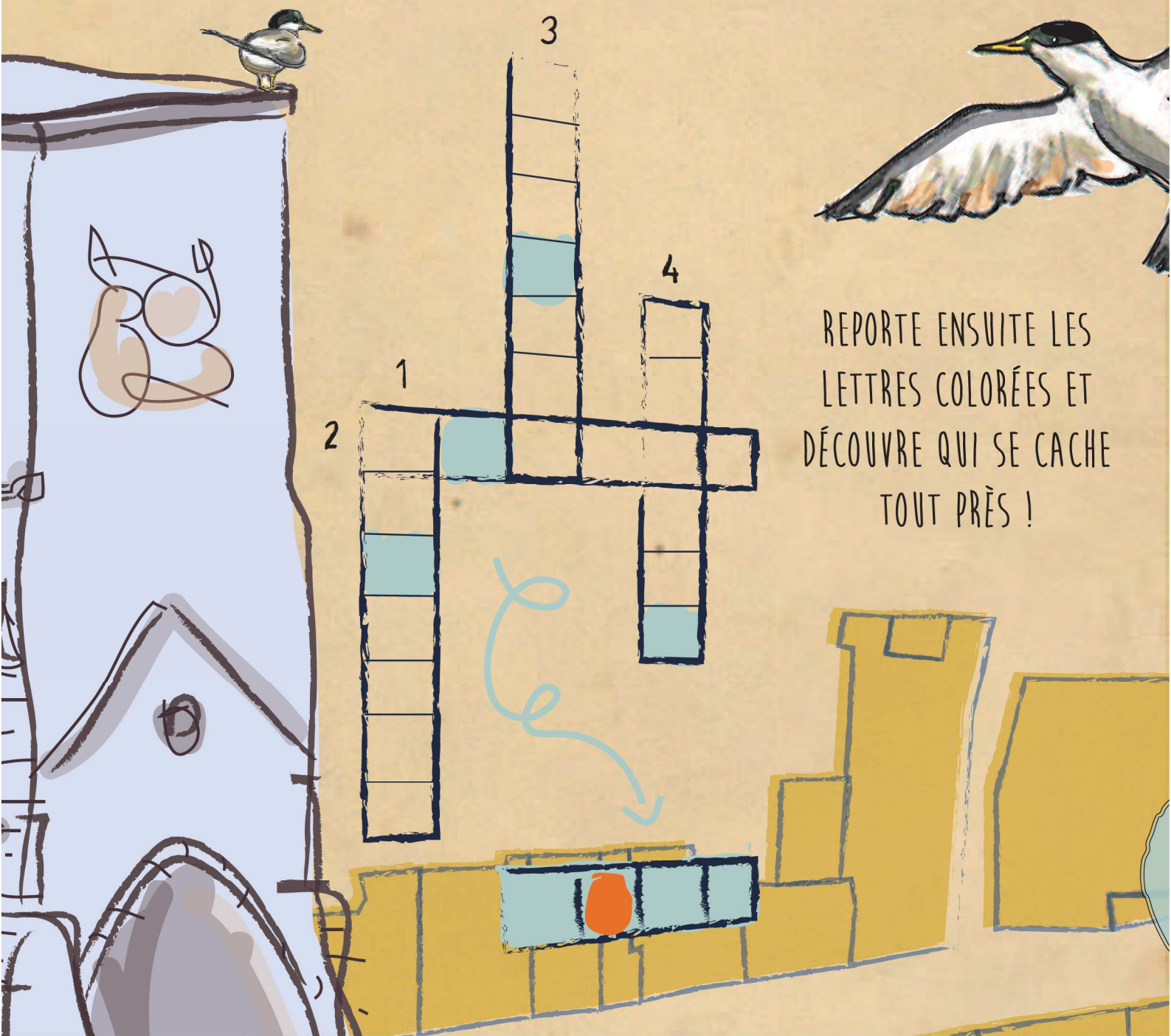
Bonne visite !



ÉTAPE 1

D'UN BATTEMENT D'AILES, DIRIGE-TOI AU PIED DE LA FAÇADE SUD DE LA TOUR CHARLEMAGNE ET DÉCOUVRE LES MOTS DE LA GRILLE.

- 1) Je suis un voyageur du Moyen Âge
- 2) Ni de bois, ni de terre
- 3) Je suis un élément d'architecture surmonté d'un chapiteau
- 4) Je suis l'évêque à qui l'on doit le célèbre pèlerinage de la ville



REPORTE ENSUITE LES
LETTRES COLORÉES ET
DÉCOUVRE QUI SE CACHE
TOUT PRÈS !


ÉTAPE 2

Étienne a reçu cette carte postale de son grand-oncle. On y découvre un marché. Étienne est affamé par son voyage ! Peut-être va-t-il y trouver une spécialité à grignoter...

OBSERVE LES FAÇADES PUIS AIDE-LE À RETROUVER CET ENDROIT.



Cliché Nouvelle - République - G. Proust



Autrefois, j'étais bien au chaud dans une immense basilique. Aujourd'hui les gens passent devant moi sans trop me voir...

Il s'agit du quartier des _ _ _ _ _ .

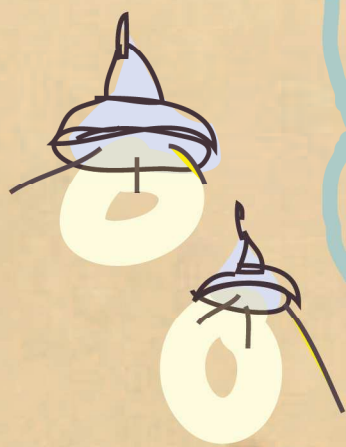
Cette photo a été prise

PLACE

_ _ _ _ _

Aujourd'hui le lieu a beaucoup changé :

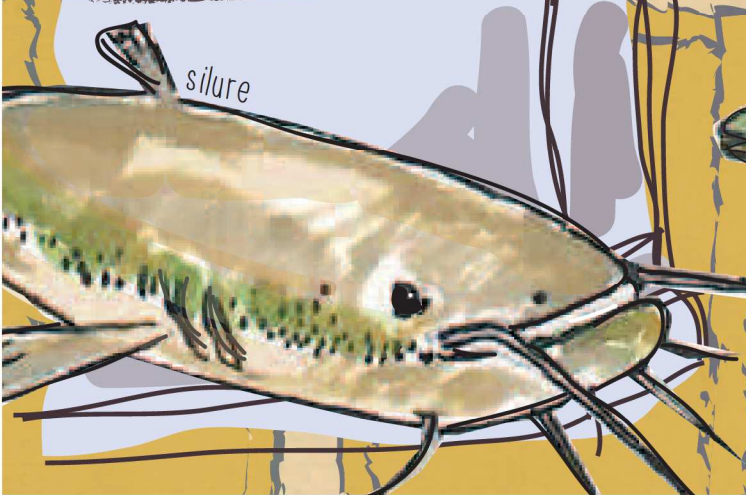
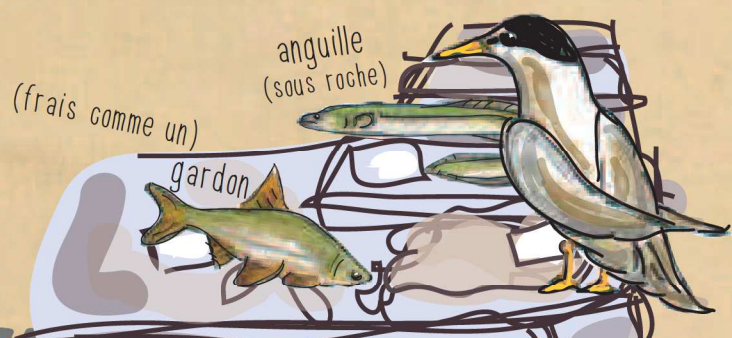
plus de marché de ce côté mais un J _ _ _ _ !



POUR TROUVER LA SPÉCIALITÉ QUE CHERCHE ÉTIENNE, AIDE-TOI DES LETTRES COLORÉES...

TU PEUX AUSSI TRAVERSER LE MARCHÉ COUVERT !

U N _ _ _ _



Viens aux heures d'ouverture, tu y découvriras la gastronomie tourangelle. Un petit conseil Étienne, si tu ne veux pas finir sur les présentoirs, file vers la Loire !

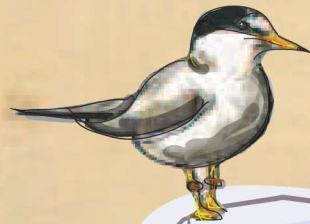
ÉTAPE 3

DIRIGE-TOI VERS LA PLACE OÙ UNE CRÉATURE ÉTRANGE A FAIT
SON APPARITION EN 2004.

TROUVE LA MAISON RECOUVERTE D'ARDOISES PUIS À 4 INTERSECTIONS, SUR
LE MÊME TROTTOIR, DÉCOUVRE UNE FAÇADE DIFFÉRENTE DES AUTRES.

Elle n'est pas en pierre ! Son ossature est en 

et son remplissage est en  .



Mais toi ?!
Tu es fait de
quoi ?

Moi ?!

Je suis construit avec des
matériaux modernes : du polystyrène et une
structure d'acier. Ma peau est en résine peinte. Je
suis une oeuvre d'art contemporain, mon père
se nomme Xavier Veilhan.

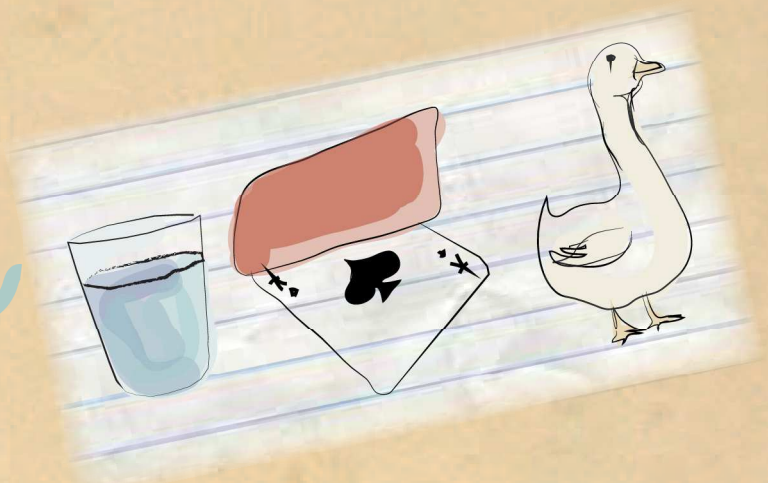


ÉTAPE 4


TROUVE LE JARDIN HENRI-DE-SEGOGNE : DIRIGE-TOI VERS LE NORD ET
PRENDS LA RUE QUI PORTE LE NOM D'UN ARBRE FRUITIER.
ATTENTION À NE PAS CONFONDRE SES FRUITS AVEC CEUX DES RONCES !

Quel est le nom de cet arbre, qui trône
dans ce jardin ?

LE  _ _ _ _ _



Autrefois, ses feuilles nourrissaient
un petit insecte qui a fait
la richesse de la ville :

LE _ _ _
_ _  _ _


Je
produis une
précieuse fibre qui se durcit et se transforme en un fil
unique. Avec lui, je fabrique mon cocon. Les hommes l'utilisent
pour fabriquer de somptueux tissus. À Tours, cette industrie
était autrefois très importante.

ÉTAPE 5




CONTINUE EN DIRECTION
DU FLEUVE
LE PLUS LONG DE FRANCE.

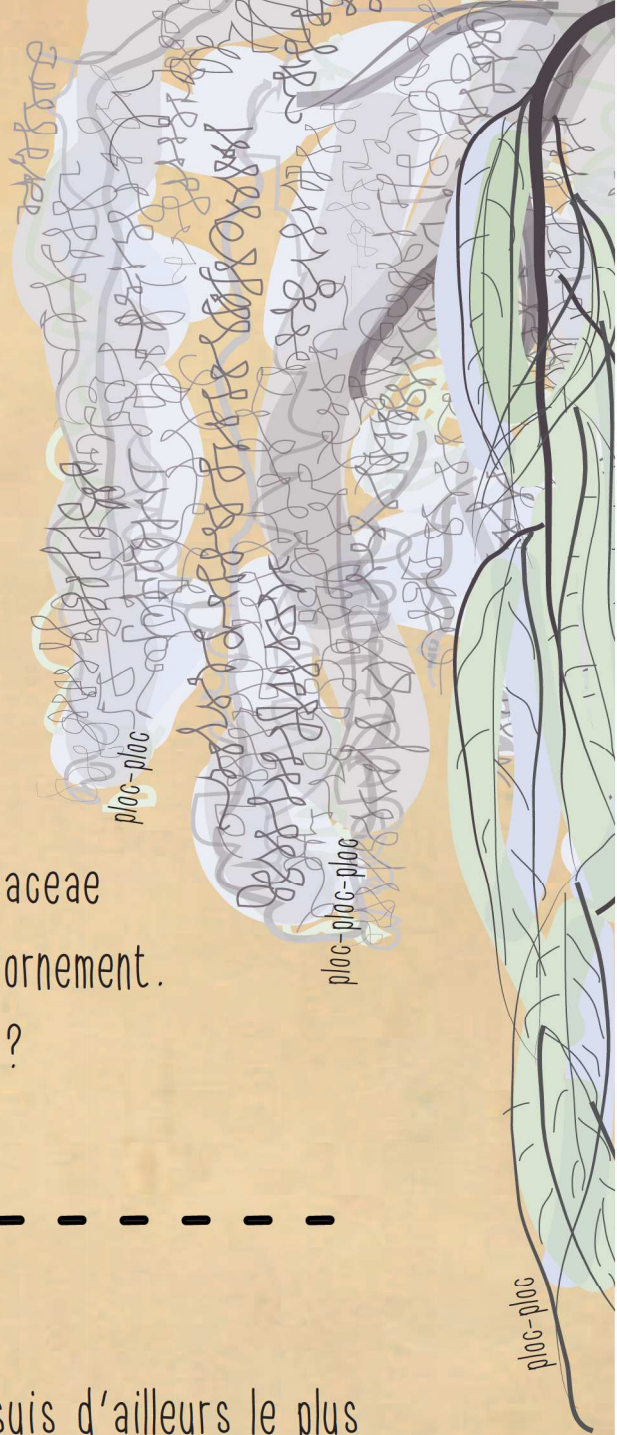
J'appartiens à la famille des Salicaceae
et suis très apprécié comme arbre d'ornement.
J'aime bien l'eau, qui suis-je ?

LE  - - - - -

D'une rive à l'autre, je relie la ville. Je suis d'ailleurs le plus
ancien ! Qui suis-je ?

LE - - - - - 

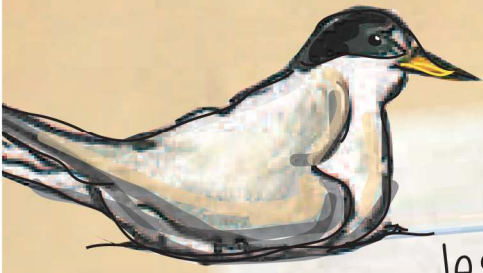
Et mon surnom...
tu le connais ?





Cette ville me semble bien agréable pour nicher : un fleuve, des commerces, une nature préservée et de belles bâtisses ! Je pense savoir où on va s'installer !?

Jusqu'au XIX^e siècle, de nombreux bateliers comme moi naviguent sur la Loire pour transporter des marchandises : charbon, bois, vin, textile, sel, poissons ! Aujourd'hui, on ne transporte plus que des plaisanciers ! Le pont s'est en partie effondré en 1978, il a depuis été reconstruit.



D'avril à fin août,
les sternes nichent sur les bancs
de la Loire pour se reproduire.
Elles passent ensuite l'hiver en Afrique,
à plus de 12 000 kilomètres d'ici.
Tu peux les observer à Tours,
mais attention où tu mets les pieds !
Tu risques d'écraser un oeuf !

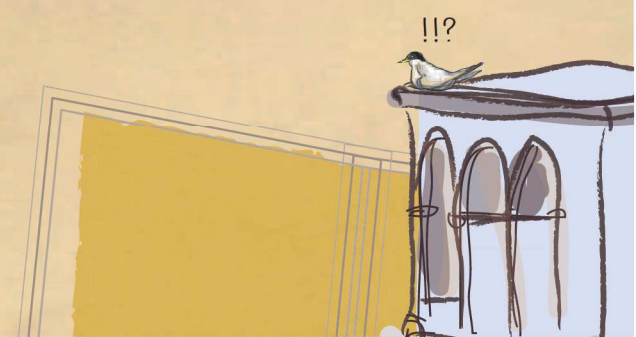
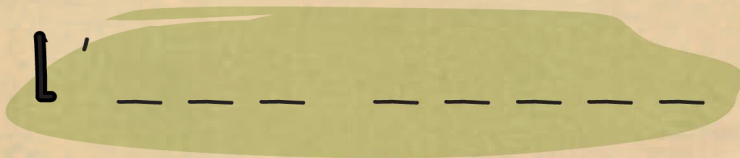
!!aaarrrrrr !!!!
CRAC !



REPORTE ICI LES LETTRES ORANGES COLLECTÉES



REMETS-LES DANS L'ORDRE
ET TU TROUVERAS OÙ ÉTIENNE ET JEANNE
VONT S'INSTALLER :





Cliché Ville de Tours - Y. Brault

Tours appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire

Le ministère de la Culture et de la Communication, Direction générale des patrimoines attribue le label Villes et Pays d'art et d'histoire aux collectivités locales qui animent leur patrimoine. Il garantit la compétence des guides-conférenciers celle des animateurs de l'architecture et du patrimoine ainsi que la qualité des actions menées. Des vestiges archéologiques à l'architecture contemporaine, les Villes et Pays mettent en scène le patrimoine dans toute sa diversité. Aujourd'hui un réseau de 181 Villes et Pays d'art et d'histoire vous offre son savoir-faire sur toute la France.

À proximité :

Bourges, Chinon, Loches, Vendôme, Blois, Orléans, les Pays Loire Touraine et Loire Val d'Aubois bénéficient du label Villes et Pays d'art et d'histoire.

Pour tout renseignement :

Service patrimoine Ville de Tours
1 à 3 rue des Minimes
37926 TOURS CEDEX 9
Tel. : 02 47 21 61 88
animation-patrimoine@ville-tours.fr

Le service du patrimoine a conçu ce document de visite et propose toute l'année des animations pour les Tourangeaux et notamment les scolaires. Le service se tient à votre disposition pour tout projet.

Ville de Tours - Service Patrimoine - Conception : A. Chambord & D. Ducher
Graphisme : A. Chambord - Couverture : Cliché Ville de Tours - Y. Brault - Août 2014

